

Данијел Дојчиновић, Горан Милашин (ур.)

Мултимедијална стилистика

Матица српска – Друштво чланова Матице српске у Републици Српској
Институт за славистику Универзитета „Карл Франц“ у Грацу
Комисија за стилистику Међународног комитета слависта

2018

Садржај • Contents

Увод.....	9
<i>[Preface]</i>	
Светлана Ф. Барышева (Москва)	
Сегментная и текстовая разговорность в блогосфере Интернета	11
<i>[Segmented and textual conversationality in the blogosphere of the Internet]</i>	
Arno Wonisch (Graz)	
Moć boja u kontekstu fudbala/nogometa.....	19
<i>[Die Macht der Farbe im Kontext des Fußballs]</i>	
Лариса Касперова (Москва)	
Жанровые особенности интернет-комментариев	39
<i>[Genre Peculiarities of Online Comments]</i>	
Aleksander Kiklewicz (Olsztyn)	
Стилистическая дифференциация интернет-форумов	47
<i>[Stylistic diversity of Internet forums]</i>	
Наталья Клушина (Москва)	
Жанровый аспект интернет-коммуникации	61
<i>[Genre aspect of Internet communication]</i>	
Элеонора Лассан (Вильнюс)	
Рэп-баттлы как культурный и лингвокультурный феномен	69
<i>[Rap Battles as Both Cultural and Linguo-Cultural Phenomena]</i>	
Perina Meić (Mostar)	
Filmičnost poetike Josipa Mlakića (na primjeru romana	
MRTVE RIBE PLIVAJU NA LEĐIMA)	81
<i>[Josip Mlakić's filmic poetics (on the example of the novel</i>	
<i>MRTVE RIBE PLIVAJU NA LEĐIMA)]</i>	
Tijana Milenković (Beč)	
Stilistika ko ^d _b ne nekompatibilnosti.....	97
<i>[Stylistics of code-related incompatibility]</i>	

Ольга Северская (Москва)

Мультимедиа́льность современного поэтического текста.....105
[Multimediality of modern poetic text]

Надежда Смирнова (Москва)

Мультимедийная история как новый формат
представления события в интернет-пространстве.....115
[Multimedia story as a new way of event representation in cyberspace]

Strahinja Stepanov (Novi Sad)

Multimodalnost i politički diskurs: primer predizbornog plakata.....121
[Multimodality and political discourse: the case of poster]

Бранко Тошович (Грац)

Мультимедиа́льная стилистика.....133
[Multimedial stylistics]

Jana Hoffmannová (Praha)

Stylové charakteristiky reprodukce řeči/myšlení v mluvené komunikaci.....155
[Stylistic characteristics of reported speech/thought in spoken communication]

Amela Šehović (Sarajevo)

Emotikoni i njihove funkcije u svakodnevnoj komunikaciji.....169
[Emoticons and derne Funktionen in der alltäglichen Kommunikation]