

КАФЕДРА СЛАВИСТИКИ БЕЛГРАДСКОГО УНИВЕРСИТЕТА
СЛАВИСТИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО СЕРБИИ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ СИМПОЗИУМ
посвященный
120-летию Кафедры русского языка
и
50-летию Славистического общества Сербии

**ИЗУЧЕНИЕ
СЛАВЯНСКИХ ЯЗЫКОВ, ЛИТЕРАТУР
И КУЛЬТУР
В ИНОСЛАВЯНСКОЙ СРЕДЕ**

Редактор
БОГОЉУБ СТАНКОВИЋ

Помощники редактора
Вера Борисенко, Петар Буняк,
Биљана Вичентич, Ксения Кончаревич

БЕЛГРАД, 1998

КАТЕДРА ЗА СЛАВИСТИКУ ФИЛОЛОШКОГ ФАКУЛТА
СЛАВИСТИЧКО ДРУШТВО СРБИЈЕ

МЕЂУНАРОДНИ СИМПОЗИЈУМ
поводом
120-годишњице Катедре за руски језик
и
50-годишњице Славистичког друштва Србије

**ИЗУЧАВАЊЕ
СЛОВЕНСКИХ ЈЕЗИКА, КЊИЖЕВНОСТИ
И КУЛТУРА
У ИНОСЛОВЕНСКОЈ СРЕДИНИ**

Приређивац
БОГОЉУБ СТАНКОВИЋ

Помоћници приређивача
Вера Борисенко, Петар Буняк,
Биљана Вићентић, Ксенија Кончаревић

Бранко Томашевић
К преласку из 120-годишњег
сисла руског, срдохрватског
и немачког језика, 114-129

БЕОГРАД, 1998.

К ПЕРЕОСМЫСЛЕНИЮ ГЛАГОЛЬНОЙ СИСТЕМЫ РУССКОГО, СЕРБОХОРВАТСКОГО И НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКОВ

В языке существуют четыре доминанты – форма, значение, функция и корреляция. В грамматических исследованиях в центре внимания может оказаться любая из них, но господствуют два основных подхода: а) классический (стандартный), исходным пунктом которого является форма и б) функционально-грамматический, который базируется на функции. Мы предлагаем третий подход, который не исходит из формы или функции, а из корреляции. Поэтому такой подход можно назвать корреляционным. языковые единицы вступают в два вида отношений – в отношения, в которых наличие одной формы исключает появление другой, и в отношения, в которых они сосуществуют. Первые отношения являются парадигматическими, вторые – синтагматическими. На обоих уровнях образуется широкая сеть взаимоотношений, которые составляют общую систему корреляционного категориала. Под этим понятием мы подразумеваем совместимое парадигматическое или синтагматическое соотношение двух или более грамматических единиц, основанное на законе функционально-семантического притяжения. В рамках категориала выделяются три подкатегории, которые мы называем экстракатегориалом, интеркатегориалом и интракатегориалом (см. схему). Экстракатегориал охватывает корреляции грамматических форм различных частей речи, передающих один и тот же или подобный смысл, т. е. имеющий общий денотат. В глагольном КК это отношение глагол ↔ имя существительное: „Я вас **любил**. Любовь еще, быть может, в душе моей угасла не совсем...” (А. С. Пушкин), Иду, иду, – и с вышины Ко мне несется **пенье**. То словоей **поет** любовь (Г. Гейне), глагол ↔ имя прилагательное: „И без того **худой** финдиректор как будто еще более **похудел**...” (МиМ-1984, гл. 10, абз. 57). В интеркатегориал входят корреляции грамматических форм одной части речи, относящихся к различным грамматическим категориям, но выражающих одно и то же или близкое значение. Таким является темпорально-залоговый категориал: Ученик **прочитал** книгу. – Книга **прочитана** учеником. Интракатегориал образуют однокатегориальные корреляции грамматических форм определенной части речи, тождественные или близкие по семантической структуре. Типичным примером является аспектуал – соотношение несовершенного и совершенного вида: В Москве я **жил** четыре года. – В Москве я **прожил** четыре года.

Так как основу корреляционной грамматики составляют корреляции формы, значения и функции, для проведения корреляционного анализа необходимо располагать системой форм, категорий, значений и функций. В корреляционной грамматике сначала устанавливается число грамматокоррелятов (форм, категорий, значений и функций), а потом определяется система их взаимосвязей. Корреляционный подход не устраивает существующая формальная система, так как она является недостаточно дифференцированной. Формы могут быть синтетическими (простыми), аналитическими (сложными, составными, описательными),

супплетивными, – полными, редуцированными, усеченными, сокращенными левыми, – двойными, дублетными, – постпозитивными, слабыми, флексивными, членными, реликтовыми, исходными... Конкретная грамматическая форма ределенного слова называется словоформой (данное слово в данной грамматической форме). В рамках корреляционной грамматики различаются парадигматические, субстанциональные и корреляционные формы. Парадигматические формы представляют собой общий набор форм в одном языке¹. Станциональные формы – это уникальные формы (формы-универсалы определенного слова, которые не повторяются ни в какой парадигме). Коэвентионные формы – это формы, которые образуют парадигму определеным лексемы, несмотря на их уникальный или неуникальный характер. Значит, более широкой категорией являются коэвентионные формы. Они могут создавать грамматические омонимы. Число субстанциональных форм является факультативным (каждое слово имеет определенное количество форм-универсалов), в то время как число корреляционных форм является фиксированным.² В прошедшем времени, например, существуют четырехсубстанциональные формы (**читал**, **читала**, **читало**, **читали**) и девять корреляционных (**я читал**, **я читала**, **ты читал**, **ты читала**, **он читал**, **оно читало**, **вы читали**, **они читали**).³ Уникальной субстанциональной формой **читал** соответствуют три корреляционные формы: **я читал** (форма 1-го л. ед.), **ты читал** (форма 2-го л. ед. ч.), **он читал** (форма 3-го л. ед. ч.). Эти формы называются вербосинкреметами и обозначаем их при помощи индекса: **читал₁** и **читал₃**.

Глагольными корреляционными формами являются вербы, трансвербы, синтагмовербы, зервербы, плазмовербы, морфовербы и псевдовербы (схема).⁴

Вербы – это чистые глагольные формы, собственно глагольные формы, можно назвать вербопредикатами, потому что они используются предикативной функцией.⁵ Подкласс вербов образуют темпусовербы (настоящее время, будущее время, прошедшее время), ирреаловербы (повелительное иложение, сослагательное наклонение) и пассивовербы. Разновидностью темпусовербов являются темпусоиды – формы другого уровня по отношению

¹ В то время как в традиционной грамматике русского языка выделяется около парадигматических глагольных форм, мы различаем более 30, которые дальше можно дифференцировать. В немецком языке парадигматических глагольных форм намного больше – около 60. В сербохорватском языке обычно выделяется около 15 глагольных форм, мы различаем около 50.

² Напр. глагол **читать** имеет около 60 субстанциональных форм и более 200 корреляционных. Корреляционных форм всегда больше, чем субстанциональных парадигматических. В русском языке мы выделяем более 300 корреляционных форм, в немецком около 400, а сербохорватском около 500.

³ Все что вступает в совместимую корреляцию с глаголом, т. е. все, что выражает (преобладающим образом) глагольную семантику, так или иначе необходимо включить в формальную сферу корреляционной грамматики.

⁴ В русском языке мы различаем около 110 корреляционных вербов.

собственно временными формами. Это могут быть аористоиды, имперфектоиды, плюсквамперфектоиды, футороиды и др.

Под понятием аористоидов мы подразумеваем глаголы совершенного вида с подударным суффиксом **-аиу-**, которые обозначают интенсивное, неожиданное действие и которые, как правило, используются для обозначения действия в прошлом. Они характерны для разговорного языка, и особенно просторечия.⁶ Граммататический словарь русского языка приводит 43 таких примера: **хлебануть, грабануть, скребануть, стебануть, шибануть, долбануть, рубануть, рвануть, шагануть, стегануть, жигануть, сигануть, дергануть, пугануть, шугануть, садануть, звездануть, газануть, сказануть, мазануть, резануть, лизануть, стрекануть, шикануть, щелкануть, толкануть, черкнуть, плескануть, трепануть, копануть, черпануть, сыпануть, тесануть, чесануть, хватануть, хлестануть, крутануть, махануть, психануть, тряхануть** (Зал-1997, 766). Напр.: Кот вскочил живой и бодрый, ухватив примус под мышку, **сиганул** с ним обратно на камни, а оттуда, раздирая обои, полез по стене и через секунды две оказалась высоко над воинами, сидящим на металлическом карнизе. (МиМ-1984, 225.). В словаре Ожегов-1990 некоторые из этих глаголов толкуются следующим образом: **грабануть**, (прост.). *Погубить, забуть.* | **долбануть**, (прост.). *Сильно ударить, стукнуть.* – **звездануть**, (прост.). *Сильно и резко ударить. Звездануть по голове.* | **махнуть**, (прост.). *То же, что махнуть. Махнуть через забор. Махнем на юг?* | **садануть**, (прост.). *Сильно ударить. Садануть по спине. Садануть ножом. Садануть из винтовки (выстрелить).* | **сказануть**, (прост.). *Сказать, произнести (что-н. неуместное, неподходящее). Такое сказанул, что повторить невозможно. Аористоиды часто встречаются в жаргоне, напр. жигануть, Сделать что-л. интенсивно.* | **вертануть**, *Обмануть, обвести вокруг пальца. Он меня с джинсами на триста рублей вертанул.* | **винтануть**, *винтить (двигаться в каком-л. направлении, уходить, убегать).* | **глиссануть**, *Украсть, взять тайком.* | **грабануть**, *Ограбить, обворовать или взять много чего-л. Вчера у нас сберкассы грабанули.* – Слушай, дай я тебя на сотню **грабану** = дай сто рублей. | **гребануться**, *Сойти с ума, стать странным; болезненно сосредоточиться на чем-л. Ты грёбнулся совсем на своей физике.* | **долбануться**, *1/2 Удариться, упасть, ушибиться. 2/2 Сойти с ума, помешаться, свихнуться.* | **жигануть**, *Сделать что-л. интенсивно* (Елистратов-1994). Особым видом аористоидов являются глаголы с суффиксом **-иу-** типа **скрежетнуть, хохотнуть, критикнуть** и др. Как и формы на **-аиу-**, они в современном русском языке образуют полную парадигму. Отличает их одна и та же эмоциональная окрашенность, экспрессия. Подобно формам на **-аиу-**, они употребляются преимущественно в прошедшем времени.⁷ Разновидностью аорис-

⁶ „Вместе с другими формами и конструкциями, присущими разговорной речи, они способствуют созданию живого, образного и яркого по своей эмоциональной окрашенности языка, составляя в то же время определенную речевую характеристику действующего лица” (Прокопович-1969, 75–76).

⁷ Об их интересной судьбе писала Е. Н. Прокопович (Прокопович-1969, 78–94). Эти формы достаточно широко были распространены в литературном языке XVIII века. В первой половине XIX столетия они широко используются в произведениях русской художественной литературы. Перелом в употреблении рассматриваемых форм наступает во второй половине XIX века: они становятся непродуктивными, резко сокращается их употребительность и в большинстве

тоидов является прошедшее время с частицей **было**, указывающее на прервавшее действие в прошлом. Напр.: **Я хотел было** спросить, куда идет с ребенком, и нужда его гонит в такую распутьцу, но он опередил меня вопросом... (Шол-11). **Я было** из его рук и стакан **взял** и закуску, но как только услыхал эти слова – меня будто огнем обожгло! (Шол-1975, 30). В класс аористоидов входят также экскламовербы – глагольные междометия, употребляющиеся в функции гольного сказуемого для выражения мгновенного, неожиданного действия в прошлом (**шлен; шмыг; баах** и т.п.), напр. **Я толк** в дверь.

Имперфектоидами являются многократные глаголы типа **говаривал**, **вал**, **певал**, **хаживал**, **бегивал**, **бивал**, **важивал**, **видывал**, **говаривалось**, **гашились**, **дельывал**, **едал**, **езжал**, **езживал**, **знавал**, **игрывал** и др. Это формы прошедшего времени глаголов несовершенного вида многократного способа действия, которые используются, как правило, в формах прошедшего времени. Их основная функция – выражение повторяемости, обычности действия в прошедшем даленном от настоящего. В современном языке они малоупотребительны.

Плюсквамперфектоиды состоят из частицы **бывало**⁸ и формы прошедшего времени или простого будущего времени. Плюсквамперфектоиды с формой прошедшего времени имеют значение повествовательного (исторический настоящий): Целый день, **бывало**, жует да коньк из фляжки **потягивает** (Шол-1975, 33). Кое-когда **бывало** и так, что **идешь** домой и такие кренделя ноги **выпиниваешь**, что со стороны, небось, глядеть страшно (Шол-1975, 13), а с мамами будущего – значение будущего повествовательного: **Бывало, выстроит** перед блоком – барак они так называли, – идет перед строем со всей сворой солдат, правую руку держит на отлете (Шол-1975, 29).

Футуроидами являются сочетания личных форм глагола **стать**. (выполняющей функцию вспомогательного глагола со значением собственно будущего и инфинитива: – Вы находитесь, – спокойно заговорил врач, присаживаясь бельй табурет на блестящей ноге, – не в сумасшедшем доме, а в клинике, где никто не станет задерживать, если в этом нет необходимости. (МиМ – 1984, гл. 6, 26) // Абсолютно верно, – подтвердил ведущий программу, – ребенка, анонимное письмо, прокламацию, адскую машину, мало ли что еще, но четыреста долларов никто не станет подбрасывать, ибо такого идиота в природе не имеется... (МиМ – 1984, гл. 15, абз.).

Ирреаловербы – глагольные формы, выраждающие не реальное, а возможное, потенциальное действие (сюда относятся формы повелительного и лагательного наклонений): **Нишите** домашнее задание. – Я **бы поехал** в горы. Разновидностью ирреаловербов являются ирреалоиды.

Пассивовербы (предикативные пассивы) – это причастные формы в глаголической функции. Напр.: Эта книга давно **была подготовлена** к печати.

⁸ случаев передают функции форм прошедшего времени единственного числа на -л от глаголов несовершенного вида и используются как стилистическое средство. В конце XIX и в начале XX веков их употребительность еще больше уменьшилась. Это частица для обозначения действия, которое повторялось в далеком прошлом (Виноградов-1972, 451).

Трансвербы – не чистые глагольные формы, а формы полуглагольного характера, которые могут быть двух типов: а) экстравербы, т. е. формы, которые относятся к другой части речи, но фактически (семантически) являются глагольными, напр. субстантовербы (отглагольное существительное типа **чтение**), экскламовербы (глагольное междометие типа **прыг**), глагольные вводные слова (типа **разумеется**), адвербовербы (Я сидел **неподвижно**. = Я не **шевелился**.), модаловербы (типа **надо**), б) интравербы – формы, которые относятся к глаголу, но фактически (семантически) являются неглагольными, полуглагольными, т. е. глаголы и глагольные формы с ослабленной глагольностью и с признаками других частей речи, напр. вербономинаты (инффинитив), вербоатрибуты (причастие), вербосубординаты (деепричастия). Образно говоря, трансвербы – это формы с двойным грамматическим гражданством.⁹

Вербономинаты (инффинитивы) – исходные глагольные формы, глагольный именительный падеж, глагольный номинатив. Инфинитив отличается сплавом семантико-грамматических свойств имени и глагола, причем в препозитивном инфинитиве усиливаются свойства существительного, в постпозитивном – сильнее свойства глагола (Бабайцева – 1973, 110).

Вербоатрибуты – глагольные формы, выступающие в атрибутивной функции и имеющие падежную систему. Сюда относятся квалификативные и субстантивные причастия. Квалификативными причастиями являются примеры типа: Это студент, **читающий** книгу. Субстантивное причастие используется в форме особой повторной номинации, напр.: Поэтому и доныне сыны Израилевы не едят жилы, которая на составе бедра, потому что **Боровшийся** коснулся жилы на составе бедра Иакова. (Библия-1993, Бытие: 32/32).

Вербосубординаты (вербономинаты) – глагольные формы, которые в высказывании тяготеют к другим глагольным формам и которые без этих форм не могут существовать. Такими являются деепричастия. Ср.: **Читая** книгу, он заснул. – **Прочитав** книгу, он заснул.

Экстравербы – неглагольные формы, т. е. формы, которые относятся к другим частям речи, но фактически (семантически) являются глагольными. К этой категории относятся субстантовербы (отглагольные существительные), адъектовербы (прилагательные с глагольной семантикой), адвербовербы (отглагольное междометие). Большую часть экстравербов составляют формы, мотивированные глаголами (девербативы, отглагольные дериваты).

Субстантовербы представляют собой глагольные имена (отглагольные существительные), куда в первую очередь относятся имена действия (*nominis actionis*), которые занимают промежуточное положение между глаголами и существительными.¹⁰ Ср.: Он увлекался **чтением** детективов. – Они **читали** детективы. К ним примыкают имена деятеля (*nominis agentis*).

⁹ Близким по значению трансвербов является понятие гибридных слов, которое подразумевает синтезизирующие дифференциальные признаки разных частей речи (Бабайцева-1971, Бабайцева-1973).

¹⁰ Более подробно об именах действия см. Казаков-1994. Об отглагольных существительных см. Дмитриева/Новикова-1972, Ислева-1975, Улуханов-1975.

Существуют слова, которые обладают элементами и глагола, прилагательных и которые мы называем адъектовербами. Их объединяет то, что выражают признак. Адъектовербы образуют определенные разряды прилагательных, имеющих глагольный характер (экстравербы), и определенные разряды глаголов, имеющих адъективный характер (интравербы). Сюда в свою очередь относятся некоторые качественные прилагательные, у которых наблюдается соотнесенность с категорией времени: они в известной мере выражают процессуальность, свойственную глаголам, а именно неустойчивую динамичность, изменение признака. Адъектовербами являются: 1) отглагольные прилагательные с суффиксом **-к**, имеющие значение 'склонный к действию' (вспомогательный глагол 'вызывать действие', напр.: **вязкий** 1. Топкий, засасывающий. – В болото. 2. **Тяжущий, клейкий**. Хлеб пекли на три четверти с травой, получая **вязкие** лепешки. 3. Разг. То же, что **вязнувшийся**. – Во рту чувствуется **вязким** солода. | **зыбкий** Легко приходящий в состояние движения, колеблющийся находящийся в состоянии движения, колебания. – **Зыбкий** песок. – Зыбучий грунт;¹¹ 2) отглагольные прилагательные с суффиксом **-м-** типа **нейзличчи** **выполнимый**,¹² 3) отглагольные существительные с суффиксом **-и-**, имеющие глагольную дистрибуцию¹³, ср. Птица **перелетает** → **перелетная** птица (активность, субъектная сочетаемость), **повторять** осмотр → **повторный** осмотр (объектная сочетаемость), **пропускать** через пункт → **пропускной** (обстоятельственная сочетаемость), **разбрасывать** (зерно) сеялкой → **разбросанный** сеялка (орудийная сочетаемость);¹⁴ отглагольные прилагательные с суффиксом **-ж-**: **захожий, входящий, переходящий, отхожий, бродяжий**; б) прилагательные, которые вместе с однокорневыми прилагательными на **-кий** и причастиями могут образовать адъектовербал; **бродяжий** ↔ **бродячий** ↔ **бродячий** ↔ **слабеющий** ↔ **слабый**, **колючий** ↔ **колючий**, **древлющий** ↔ **древучий**, **зеленеющий** ↔ **зеленеющий** и т. п. Особой формой адъектовербов является краткая форма имен прилагательных (которую могут иметь только качественные и прилагательные), напр. Она **больна**. Именам прилагательным семантически близки формы настоящего времени и действительного причастия настоящего времени. Ср. Весной трава **зеленая**. – Весной трава **зеленеет**. – Как мне нравится **зеленеющая** трава!¹⁵

Модаловербами являются имена прилагательные, имеющие только одну форму типа **должен**, **рад**, **намерен**, **горазд**. Они используют предикативную функцию и выражают не действие или состояние, а отношение к ним. Таким образом, они близки к модальным глаголам.

Модаловерб **должен** (**должна**, **должно**, **должны**) употребляется в значениях: а) 'обязан сделать что-н'. Я **должен** подчиниться приказу.¹⁶ б) 'что

¹¹ Примеры и толкования взяты из Ожегов-1990.

¹² О именах прилагательных с суффиксами **-м-**, **-им-**, **-л-**, **-и-**, см. Гансина-1976а, Гиндуллина Иванова-1956, Иванова-1959.

¹³ Их около 200 (Ларинова-1990, 27).

¹⁴ См. Гансина-1976б.

¹⁵ О соотнесении прилагательных и причастий см. Иванова-1955, Иванова-1962.

¹⁶ Примеры и толкования модаловерб приводятся, как правило, по Ожегову-1990.

совершится непременно, неизбежно или предположительно'. Он **должен** скоро прийти. **Должно** произойти что-то важное. в) 'взял взаймы, обязан вернуть долг'. Он **должен** мне сто рублей. Глагольный характер этих образований подтверждают другие языки, в том числе сербохорватский и немецкий. Ср.: (1) Я **должен** закончить эту работу. – Ja **moram** ovaj posao zavržiti. – Ich **muß** diese Arbeit beenden. – (2) Ты не **должна** этого делать. – Ti ne **moraš** to da radiš. – Du **sollst** es nicht tun. (3) Он мне **должен** большую сумму. – Er **schuldet** mir eine große Summe.¹⁷ – On mi **duguje** veliku sumu.

Модаловерб **горазд** (**горазда**, **гораздо**, **горазды**) имеет просторечный характер и используется в значении 'способен, ловок на что-н'. На выдумки **горазд**. **Горазд** плясать ('хорошо плянет'). Кто во что **горазд** (разг. недобр.) – о тех, кто действует вразброд, несогласованно. Эквивалентом данной формы в сербохорватском, как правило, является прилагательное *spreman*, *sposoban*, *spretan*, *kadar*, а в немецком одна из глагольных форм: (1) **горазд** на что-л. -zu etw. (D) *geeignet* (*geschickt*); in etw. (D) *gewandt* (*geschickt*); (2) Кто во что **горазд** – *Jeder tut, was er kann*. – *Svako ima svoju ruku, svako po svome*. – (3) Мы все **горазды** шутить – *Svi smo spremni da se šalimo* (*svi smo spremni na šalu*).

Модаловерб **надо** имеет значение 'нужно'. **Надо** работать. Его беспокойство **надо** понять. Так ему и **надо** ('этого и заслуживает'). Эта форма иногда используется в составе восклицания **Надо же!**, выражающего удивление, изумление 'до какой степени' или 'не может быть, невероятно'. Ведь **надо же** было ему сделать такую глупость!. В просторечии **надо** может иметь значение 'очень хороший': Он парень что **надо!** (по-немецки *Er ist ein ganzer (tüchtiger) Kerl; er ist richtig!* в сербохорватском *On je momak od oka*). В разговорной речи **надо** иногда используется в пренебрежительном значении нежелания, несогласия. – Поговоришь с ним? – Очень **надо!** В сербохорватском языке эквивалентом русском **надо** выступают различные модальные глаголы: *trebati*, *morati* (se) или же сочетание *potrebno je*: Мне **надо** написать письмо. – *Treba* da napišem pismo. – Так тебе и **надо!** – *Tako ti i treba*. В немецком языке в значении 'надо' используется один из модальных глаголов, напр. Мне **надо** пойти на работу. – Ich **muß** zur Arbeit gehen.

Модаловерб **нужен**, **нужна**, **нужно**, **нужны** имеет значение 'требуется, следует иметь'. – **Нужно** врача, советчика. – Мне **нужно** пять рублей. – **Нужно** денег. В немецком языке этим формам соответствуют модальные глаголы типа *müssen*, *sollen* или же какой-нибудь другой глагол с модальной окраской (*brauchen*, *benötigen*, *wünschen*): (1) Мне **нужно** идти на работу. – Ich **muß** (ich soll) zur Arbeit (gehen). 2. требуется (2) Ему **нужно** для этого сто рублей. – Er **braucht** (benötigt) dazu hundert Rubel. (3) Что вам **нужно**? Was *wünschen* Sie? Womit ist Ihnen gedient? – (4) Ничего не **нужно**. – Es ist nicht nötig. – Не **нужно** бояться. – Man **braucht** sich nicht zu fürchten. – (5) Не **нужно** сердиться. – Man **muß** sich nicht ärgern. – (6) **Нужно** было видеть, как... – Man **mußte** sehen, wie... –

¹⁷ В обоих языках можно употребить прилагательное: – Er ist mir eine große Summe schuldig. – On mi je **dužan** veliku sumu novca.

Модаловерб **намерен** используется в значении 'намеревается, планирует, собирается сделать что-нибудь': **Намерен** пойти. – Не **намерен** с разговаривать. В сербохорватском языке существует специальный глагол со соответствующим значением: **namjeravati**: Я не **намерен** это делать. – Ne **namjeravam** da to radim. В русском языке есть только возвратный глагол **намереват** который на сербохорватский переводится при помощи глаголов **namjera imati namjegu**, **kaniti** (nešto uraditi). В немецком языке в данном значении используется, как правило, какой-нибудь глагол или сочетание с глаголом 'Что вы намерены делать?' – Was **beabsichtigen** Sie zu tun? – Я **намерен**. – Ich **hab Absicht**, Ich **habe vor**. (2) Я совершенно не **намерен** (что-л. делать). – Ich bin entfernt davon etw. zu tun.

Модаловерб **можно** имеет два значения: 1. 'возможно, есть возможность' **Можно** сделать в два дня. – Еще **можно** успеть. 2. 'разрешается, позволительно' Здесь **можно** курить? – **Можно?** (вопрос о позволении: **Можно** войти?) – Ра **можно** так поступать? (= нельзя). Этот модаловерб встречается в сочетании различными модальными значениями, напр. 'никак нельзя'. **Как можно** поступать? (выражение осуждения); в ответной реплике **можно** служит выражение уверенного отрицания. Тебя обидели? – Как **можно!** (= конечно, но). Иногда **можно** служит для выражения резкого неодобрения, осуждения. Обижашся ребенка, разве **можно**? В сербохорватском языке корреспондент **можно** является глагол *moći*, т. е. глагольные формы *može se*, *moguće je*. (Работу **можно** выполнить за два дня. – Posao se **može** obaviti za dva dana. – **Можно** войти? – **Може** ли се **ući**? В немецком языке значение 'возможно' передает прежде всего, сочетанием модального глагола *können* и неопределенного местоимения *man* (*man kann*), а также сочетанием *es besteht die Möglichkeit* ('имеется возможность'): Mich kann man nicht reinlegen. – Меня не можете провести. Модаловерб **нельзя** имеет противоположное значение: 1. 'не возможности'. Без дружбы жить нельзя. **Нельзя** не согласиться (безусловно то 2. 'не разрешено, запрещается, не следует': По газонам ходить **нельзя**. Он так встречается в различных сочетаниях: **нельзя** ли, которое употребляется для выражения просьбы, пожелания или требований. – **Нельзя** ли потесниться! **Нельзя** ли потешиться? – Сделано как **нельзя** лучше (= лучше уже невозможно). Как **нельзя** хуже (= хуже уже невозможно). – Как **нельзя** кстати – очень свое ременно. В немецком языке его эквивалентами является сочетание модально (а также и немодального) глагола и отрицания: *man darf nicht*, *man soll nicht*; *es verboten* (запрещено); *man kann nicht*, *es ist unmöglich* (невозможно). – Это дела **нельзя**. – Das **darf** man nicht machen. Das geht nicht. – **Нельзя** терять ни минуты. – D **darf keine** Minute verlieren. – Ему **нельзя** плавать. – Er **darf nicht** schwimmen. – **Нельзя** ли открыть окно? – **Können** wir nicht mal! (*darf ich*) das Fenster aufmachen? – **Нельзя** не – man **muß**..., man **kann nicht** umhin... **Нельзя** не напомнить – Es **soll nicht** unerwähnlich bleiben... – **Нельзя** не отметить – Man muß feststellen, man **kann nicht** umhin festzustellen. В сербохорватском языке также используются модальные глаголы с отрицанием (*moći*, *smjeti*): **не** *može se*, **не** *smije se* или же глаголы, выражающие запрещение (*zabraniti*): **zabranjeno** je. – Это **нельзя** сделать за два дня – To se **ne može** uraditi.

dva dana. – **Нельзя** открыть окно. – Не smije se otvoriti prozor (*Zabranjeno je otvoriti/otvarati prozor / otvaranje prozora*).

Модаловерб **охота** имеет безличное значение и выражает желание, стремление: **Охота** к чтению (читать). **Охота** к перемене мест. Он также используется в значении 'есть желание, хочется': Пить **охота**. – И **охота** тебе спорить с ним? (зачем ты споришь с ним?). – **Охота** была стараться! (= не нужно, не за чем было стараться). В сербохорватском языке в качестве эквивалента выступает глагольное сочетание типа **imati volju, htjeti** (неšto raditi): Мне **охота** писать – **Imam volju da pišem** (*Htio bih / želio bih da pišem*). В немецком языке корреспондентом является существительное **die Lust** с глаголом или без него (У меня пропала **охота** – **Die Lust ist mir vergangen**; Мне **охота** почитать – *Ich habe Lust zum Lesen*), **Vergnügen** (с **охотой** – mit **Vergnügen**) или слово **gern** (Я это сделаю с **охотой**. – *Ich tue das sehr gern*.). Противоположное значение ('не хочется, нет желания') выражает модаловерб **неохота**: Согласиться с большой **неохотой**. – **Неохота** разговаривать. В сербохорватском языке в данном значении используется сочетание **nemati volje, nemati raspoloženje, nerado, preko volje**: Мне **неохота** гулять – **Nemam volje da šetam**, а в немецком языке употребляется существительное **die Unlust** (С **неохотой** – mit **Unlust, ungern**) и сочетание с отрицанием (Мне **неохота** – *Ich habe keine Lust*. – *Ich bin dazu nicht*).

Таким образом, сербохорватские и немецкие эквиваленты русским модаловербам **должен, намерен, рад, горазд, надо, нужно, можно, нельзя** сильно подчеркивают их глагольный характер.

Адвербовербами являются наречия с элементами глагольной семантики, напр. **валко** в значении 'покачиваясь, переваливаясь с боку на бок': Он двигался с непривычной быстротой, **валко**, по-утиному покачиваясь (Ожегов – 1990).

К экстравербам относятся глагольные формы, тяготеющие к выходу из глагольной системы или уже вышедшие из нее, но не потерявшие полностью связь с глаголами. Одна из них – модаловерб **разумеется** (традиционно считается вводным словом и частицей), который используется (а) для подчеркнутого выражения твердой уверенности говорящего в достоверности, истинности высказывания: Он, **разумеется**, прав; (б) в качестве уверенного утвердительного ответа, подтверждения: Так вы поможете нам? – **Разумеется**. (Морковкин и др. – 1997). Сюда относится и глагольная форма **кажется**, которая используется в значении неуверенного подтверждения и в традиционной грамматике считается частицей: Он придет? – **Кажется**. Разновидностью экстравербов является **видеть** в значении 'видно' (прост.): **Видеть**, это парень смешленый. Прохожих не видать. Его, видать, дома нет. Вообще, экстравербов не так уж мало. Они являются элементом или одним из элементов структурных слов, которые формируют реляционную, синтаксическую и модальную структуру текста (Морковкин и др. – 1997, 6).¹⁸ Основную часть структурных экстравербов образует глагол **сказать**

18 .Большинство структурных слов характеризуется отсутствием знаменательности или ослабленной (вырожденной) знаменательностью. Ядро категории структурных слов составляют служебные слова (предлоги, союзы, частицы). Кроме них к структурным словам в Словаре отнесены междометия, вводные слова, местоимения, числительные, связочные и полусвязочные глаголы. Все составляющие словаря лексические единицы объединяются тем,

в инфинитиве: **вернее / верней сказать**, да и то **сказать**, и то **сказать**, к слову **сказать**, кстати **сказать**, легко **сказать**, лучше **сказать**, можно **сказать**, и **сказать**, нечего **сказать**, по правде **сказать**, по совести **сказать**, по чести **сказать**, правду **сказать**, правильнее **сказать**, **сказать** по совести, **сказать** по чести, **сказать** правду, с позволения **сказать**, стыдно **сказать**, так **сказать**, точнее **сказать**, шут **сказать**. В нескольких случаях данный глагол имеет другую форму: ничего **скажешь, скажем, скажу (я) тебе, скажу (я) вам**. Вторую большую группу составляют глагол **говорить**: **говорят, как говорится, как говорят, как ни говорят, говоря, короче говоря, кстати говоря, между нами говоря, откровенно говоря, правильно говоря, по совести говоря, по чести говоря, правду говоря, правильны говоря, собственно говоря, точнее говоря, честно говоря**. Остальные глаголы входят в небольшие группы: а) **быть – быть может, должно быть, может быть стало быть, м) можь – может, может быть, можешь (можете) представит можешь (можете) себе представить, б) **казаться – кажется, казалось, казалось быть** в) **видеть – видишь ли / видите ли, как видишь / как видите, г) **делать – дела нечего / нечего делать, д) хотеть – если хочешь / если хотите, как хочешь / как хотите, е) **знать – знаешь / знаете, знаешь ли / знаете ли, д) **(по)думат – на думать, подумашь, ж) понимать – понимаешь / понимаете, понимаешь ли понимаете ли, з) **представить – представь(те), представь(те) себе, и) разуметься – разумеется, само собой разумеется, й) **поверить – поверишь ли / поверите ли, поверъ, поверте, не повершишь / не поверите, к) смотреть – смотринь, смотрю, пойти – если на то пошло, если уж на то пошло, м) значить – значит, значит та и) **полагать(ся) – как полагается, как положено, о) (пред)положить – положи предположим**. Единичные примеры образуют глаголы **бывать (бывало допустить (допустим), выясниться (как выяснилось), оказаться (как оказалось полагать (надо полагать), оказываться (оказывается), согласиться (согласися согласитесь), судить (судя по всему), взять (черт возьми), называться (что называется)). Лишь в трех случаях обнаруживается бивербальная связь: быть может / может быть, можешь (можете) / себе представить, стало быть**. Экстравербы входят в состав и других структурных слов русского языка, напр.: значит, благодарю, будь (будьте) здоровы, была не была, включая, (вот) то-то есть, где наше не пропадало / пропадала, давай / давайте, жди / ждите (выражает сомнение: Мухин обещал мне подарить эту книгу. – **Жди!**, идет (Ты позвонишь мне завтра вечерком, идет?), исходя из, кто попало, кто придется, кто хотит лучше сказать, не повершишь, не скажи (Человек он простой, дешевый. – Ну, скажите!), не стоит (Спасибо, Анечка. – Не стоит), рассказывай (в значении 'сомневаться': Да я там был и своими глазами видел. – **Рассказывай!** Туда таки**************

что они отражают область основных языковых и неязыковых отношений, в том числе синтаксических (предлоги, союзы, связочные и полу связочные глаголы, связи), модальных (частицы, вводные слова), указательных (местоимения, некоторые частицы), количественных (числительные), эмоциональных, эмоционально-волевых и этикетных (междометия) Морковкин и др. – 1997, 6–7.

19 Данный список экстраверб мы составили по материалу Словаря структурных слов русского языка (Морковкин и др. – 1997, 420–422), в котором они называются вводными словами.

как ты не пускают), **скажу** тебе, **слушаю** (ответ на телефонный вызов), **спрашиваешь** (Ну что устал? – **Спрашиваешь!**), счастливо **оставаться**, чей **хотите** (Берите чай **хотите**).

Плазмовербы – Аналитические глагольные формы, трансформированные в синтетические (из двух элементов – А и Б – сохраняется только один: или А или Б). Напр. Ты будешь читать книгу. – **Буду**. Сюда относятся /1/ краткий футур: Я **буду**. (= читать) Будете читать? – **Буду**; (2) краткий кондиционал: а) сослагательное наклонение несов. в краткос: Я **бы** книгу (= читал), б) сослагательное наклонение сов. в краткос: Я **бы** книгу (= прочитал), в) сослагательный инфинитив несов. в краткий: ...**бы** в это (= верить); г) сослагательный инфинитив сов. в краткий: **бы** на море (= поехать). Если **бы** на море...

Зеровербы – это нулевые глагольные формы, напр. Ты куда идеш? – **ДОМОЙ**. Сюда относятся нулевые временные, инфинитивные и залоговые формы, например, (1) настоящее время нулевое: Она дома. – Я книгу. (= читаю) Что ты читаешь? – Книгу; (2) прошедшее время несовершенного вида нулевое: Я книгу. (= читал) Что ты читал? – Книгу; (3) прошедшее время совершенного вида нулевое: Я книгу. (= прочитал) Что ты прочитал? – Книгу. Нулевой инфинитивной формой считается инфинитив несов. в. нулевой: Надо книгу. (= читать). В практике редко встречаются нулевые залоговые формы (действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени). Один из примеров – это когда в письменных грамматических упражнениях пропускается причастие, напр. Ученик, книгу, сидит за второй партой (= читающий). Сюда также относятся глагольные метаплазмы²⁰ в основном патологического характера, а именно: претеритальный пассивоверб краткий: Эта книга **была** давно. (= **написана**); будущий пассивоверб краткий: Эта книга **будет** (= **прочитана**); сослагательный пассивоверб несов. в. краткий: Эта книга **была бы** за два дня (= **прочитана**), нулевое десиричастие (как и в случае действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени): ... книгу, он заснул; нулевой субстантоверб: Он увлекался детективов. (**чтением**); нулевой адъектоверб краткий: Она (**больна**); нулевой адвербоверб: Все (**неподвижно** = Все стоят); нулевой экскламоверб: И он ее в губы. (**чмок**).

Синтактовербы представляют собой бинарное сочетание двух глагольных форм или одной глагольной и одной неглагольной формы, выполняющих моновербальную функцию.²¹ В категории синтактовербов выделяются подклассы бивербов и бисубстантовербов. Бивербами являются аналитические формы, т. е. двойные глагольные формы, имеющие значение одной глагольной формы (напр. формы будущего времени типа Он **станет писать**, или же сказочное



²⁰ О метаплазмах см. Тошович – 1991, Tošović – 1998, Tošović – 1990, Tošović – 1995.

Они являются разновидностью сложных (составных) слов. Тюркские языки являются группой языков, в которых данная проблема является очень актуальной и все еще дискуссионной. „До сих пор исследователи тюркских языков не пришли к единому мнению в отношении устойчивых глагольных сочетаний и аналитических глаголов, которые передко вместе включают в группу сложных (составных) глаголов; сюда же относят и собственно сложные слова типа десинтикастие + вспом. глагол” (Байрамов – 1967).

жили-были). Бисубстантовербы – это сочетания глагола и существительного в форме расщепленного сказуемого (Он **оказал помощь** = Он помог).

На корреляционном уровне различаются также комплексовербы (глагольные формы с полной парадигмой) и дефектовербы – глагольные формы с неполной парадигмой, какими являются персональные дефектовербы (т. е. глагольные формы, у которых отсутствуют некоторые личные формы).²² Персональные дефектовербы возникают, прежде всего, в связи с ограничениями лексического характера. Они могут быть полностью дефектными (напр. безличные глаголы, которые из 6-ти форм настоящего времени имеют лишь одну форму) и частично дефектными (если только в одном из значений глагол проявляет свою дефектность, напр. глагол **быть** в 11-ом значении 'стремительное вытекать откуда-н' **Бьет** фонтан. Вода **быть** ключом).²³ В группу персональных дефектовербов относятся формы без 1-го лица ед. ч., напр. зоонимы типа **телиться, нестись** (о птицах), фитонимы (**зеленеть**), глаголы, выражющие некоторые явления в природе (**таять**), а также глаголы, у которых отсутствует 1-е л. ед. ч. из-за неблагозвучного или неудобного произношения (**победить, убедить, желтить, гвоздить**). Без 1-го и 2-го лица ед. ч. являются глаголы, не указывающие на единичность действия (**толкаться, скопиться, сбежаться**). К группе глаголов, у которых отсутствуют формы 1 и 2 лица ед. ч. и всего мн. ч., относятся безличные, имперсональные глаголы (**смеркается, спится, зибит**). Только в 3-ем лице употребляются глаголы, обозначающие физические состояния (нога **болит**, колено **поет**), некоторые средне-возвратные глаголы (**крыться** = состоять, заключаться), **доиться** (корова хорошо **доиться**). Считается, что самый полный список глаголов с неполной парадигмой включает в себя около шести десятков единиц (Тарланов – 1979, 64).²⁴ Вот некоторые дефектовербы: **алеть** 2. **Виднеться** (о чем-н. алом). Вдали **алеют** маки | **багроветь** 2. **Быть видимым, резко выделяться** (о багровом). **Багровеет** закат. | **белеть** 2. **Виднеться** (о чем-н. белом). **Белеет** седина в волосах. | **быть** 11. **Стремительно вытекать откуда-н.** – **Бьет** фонтан. – Вода **быть** ключом. | **биться** 3. (О сердце, пульсе: производить ритмические толчки, пульсировать. Сердце **бьется**. 6. Иметь свойство разбиваться. – Стекло **бьется**. | **бояться** 3. Не переносить чего-н., портиться от чего-н. – Цветы **боятся** мороза. | **брьзнутъ** 1. Вдруг политься, прыснуть брызгами. **Брызнула** кровь. – **Брызнули** слезы. | **бущевать** 1. О стихии, чувствах: проявляться с необычайной силой. – Бушет пламя, пожар, ветер, ураган. – | **Бушует** радость, злоба (Ожегов – 1990). Если у глагола есть только одна форма (типа **светает**), то такие глаголы мы называем моновербами, в противоположность мультивербам, обладающими целым рядом форм.

²² О теоретических аспектах дефектности парадигмы см. Соболева – 1979.

²³ См. Ожегов – 1990.

²⁴ По данным Малого академического словаря 1957–1961 в современном русском языке насчитывается около 4900 глаголов с неполной личной парадигмой; Большой академический словарь выделяет около 3600 единиц, личных форм 1 или 2 л.; около 90% глаголов с неполной личной парадигмой включает в свой состав суффикс -ся (Тарланов – 1979).

Морфовербы – глагольновидные части композитов с неясной, затем семантикой (напр. императивидные формы или императоиды типа **Гул** **Держиморда**).²⁵

Псевдовербы – формы, омонимичные глаголу, но не являю глаголами. Сюда относятся (1) субстантивные псевдовербы **знать, петь, пронасть, настъ.** (2) адъективизированные причастия типа **плавающая плавающие пены, блуждающая почка,** (3) субстантивированные причастия **начишающий, пленный, заключенный, служащая, млекопитающее, приданое и т. п.**

ЛИТЕРАТУРА

- <Бабайцева–1973> **Бабайцева В. В.** Классификация частей речи с у существования гибридных слов // Филологические науки: Вопросы си сна русского языка. – Тамбов: Тамбовский гос. пед. ин-т, Мичуринск пед. ин-т, 1973. – С. 102–112.
- <Бабайцева–1971> **Бабайцева В. В.** Семантико-грамматическое зна гибридных слов в современном русском языке // Слово и предложе Тамбов: Тамбовский гос. пед. ин-т, 1971. – С. 108–110.
- <Виноградов–1972> **Виноградов В. В.** Русский язык (грамматическое уч слове). – 2-е изд. – Москва: Высшая школа, 1972. – 614 с.
- <Гайсина–1976а> **Гайсина Р. М.** Способы лексического представления по о отношения // Исследования по семантике. – Уфа: Башкирский гос. 1976. – С. 16–32.
- <Гайсина–1976б> **Гайсина Р. М.** Роль глагольной дистрибуции в станов. значения отглагольного прилагательного (на материале отглагол прилагательных с суффиксом -и-) // Лексическая семанти словообразование в русском языке. – Куйбышев: Куйбышевский гос ин-т, 1979. – Вып. 1, том 228. – С. 117–124.
- <Гиндулини–1978> **Гиндулини А. Ф.** Прилагательные с суффиксами -ом- и -л- их смысловые связи с производными глаголами // Семантика и структура предложения: Лексическая и синтаксическая семантика. – Башкирский гос. ун-т, 1978. – С. 77–83.
- <Дмитриева / Новикова–1972> **Дмитриева Н. С., Новикова Л. М.** К вопро компонентах семантики отглагольного существительного // Акутальные проблемы лексикологии и лексикографии. – Пермь: Пермский гос. 1972. – С. 156–160.
- <Иванова–1955> **Иванова В. Ф.** К вопросу о соотношении причастия прилагательных в современном русском языке // Ученые записки I Серия филологических наук. – Ленинград: 1955. – С. 73–89.
- <Иванова–1959> **Иванова В. Ф.** Отглагольные прилагательные с суффиксом имеющие значение возможности – новозможности действий (Прилагательные, образованные от переходных глаголов несовершен

²⁵ Об таких формах в славянских языках см. Тошев – 1998.

- вида) // Ученые записки ЛГУ. Серия филологических наук. Ленинград: 1959. – Вып. 55. – 277. – С. 151–175.
- <Иванова–1962> Иванова В. Ф. Переход причастий в прилагательные (на материале страдательных причастий настоящего времени) // Ученые записки ЛГУ: Серия филологических наук. – Ленинград: 1962. – Вып. 61. – 302. – С. 3–26.
- <Иванова–1956> Иванова В. Ф. Прилагательные и причастия с суффиксом *-м-* // Русский язык в школе. – Москва: 1956. – 1. – С. 8–11.
- <Иевлева–1975> Иевлева И. Ю. Компоненты глагольной семантики в отглагольном имени и их реализация в контексте (на материале английского языка) / АКД. – Москва: МГПИ, 1977. – 26 с.
- <Казаков–1994> Казаков В. П. Синтаксис имени действия в современном русском языке / АДД. – Санкт-Петербург: Санктпетербургский гос. ун-т, 1994. – 32 с.
- <Ларионова–1990> Ларионова А. Ю. Модель анализа семантической соотносительности отглагольных прилагательных и производящих глаголов // Некоторые вопросы изучения славянских языков и литературы. – Минск: Белорусский гос. ун-т, филологический фак-т, 1990. – С. 27–30.
- <Прокопович–1969> Прокопович Е. Н. Стилистика частей речи (глагольные словоформы). – Москва: Просвещение, 1969. – 135 с.
- <Соболева–1979> Соболева П. А. Дефектность парадигмы и семантическое тождество слова // Вопросы языкоznания. – Москва: 1979. – 1. – С. 63–73.
- <Таранов–1979> Тарланов З. К. Глаголы с неполной личной парадигмой в русском языке // Вопросы языкоznания. – Москва: 1979. – 1. – с. 63–73.
- <Тошович–1991> Тошович Бранко. Русские и сербохорватские глагольные метаплазмы. – Slavica tartuensis 3: Ученые записки Тартуского ун-та „Славяно-славянские и славяно-финноугорские сопоставления“. – Тарту: 1991. – Вып. 932. – С. 12–19.
- <Улуханов–1975> Улуханов И. С. Отношение мотивации между глаголом и существительным со значением действия // Вопросы языкоznания. – Москва: 1975. – 4. – С. 39–45.
- <Tošović–1990> Tošović Branko. Glagolska metaplazma // Književni jezik. – Sarajevo: 1990. – 1. – S. 17–28.
- <Tošović–1991a> Tošović Branko. Metaplazme u jeziku // Prizma. – Sarajevo: 1991. – 1. – S. 29–37.
- <Tošović–1995> Tošović Branko. Stilistika glagola. Stilistik der Verben. – Wuppertal: Linderblatt, 1995. – 539 s.
- <Тошович–1998> Тошович Бранко. (Псеудо)императивносӣ глаголских композитов у словенским језицма. – Славистика; Београд: 1998. – Књ. II. – С. 30–44.

Словари и тексты

- <Ахманова–1966> Ахманова О. С. Словарь лингвистических терминов. – Москва: Советская энциклопедия, 1966. – 607 с.
- <Зал–1977> Зализняк А. А. Грамматический словарь русского языка: Словоизменение. – Москва: Русский язык, 1977. – 880 с.

- <Морковкин и др.–1997> Морковкин В. В., Луцкая Н. М., Богачева Г. Конылова И. Н., Борисова Е. Г., Успенская И. Д. Словарь структур слов русского языка. – Москва: Лазурь, 1997. – 420 с.
- <Ожегов–1190> Ожегов С. И. Словарь русского языка. – 23-е изд., испр. – Москва: Русский язык, 1990. – 917 с.
- <Русско-нем. словарь–1991> Русско-немецкий словарь / Под ред. Лейна К. – 11-е. – Москва: русский язык, 1991. – 736 с.
- <Елистратов–1994> Елистратов В. Словарь московского арго. – Москва: 1994. – 700 с.
- <Библия–1993> Библия: Книги священного писания Ветхого и Нового заветов. – Объединенные библейские общества, 1993. – 295 с.
- <МиМ–1984> Михаил Булгаков. Мастер и Маргарита. – Москва: 1984. – (компьютерная версия).
- <Шол–1975> Шолохов М. А. Судьба человека. – Москва: Русский язык, 1975. – 9